

Première partie

« **La chanson du scaphandrier** », Léo Ferré,

Jean Viader

« **Don't cry for me Argentina** », Andrew Lloyd Webber,

Bénédicte Delecroix

« **Over the rainbow** », Le Magicien d'Ooz, Harold Arelen

Gudrun Klosterkotter

« **Santa Lucia** », chanson napolitaine,

Catherine Marco

« **Batti batti** », Don Giovanni, Mozart,

Françoise Berthoumieux

« **Le secret** », G. Fauré,

Edouard Baron

« **Duo des fleurs** », Lakmé, Léo Delibes,

Yves-Lise Baspin, Françoise Canonge

Beau soir, Claude Debussy,

Sylviane Pennavayre

« **Bachianas Brasileiras** », H. Villa-Lobos ,

Françoise Canonge

« **Le duo de l'âne** », Véronique, André Messager,

Gudrun Klosterkotter, Jean Viader

Deuxième partie : Offenbach

« **Glou glou** », Les contes d'Hoffman, chœur

« **Sans nous** », La Vie Parisienne,

Françoise Berthoumieux, Philippe Ayache

« **La galère de Cythère** », La belle Hélène, chœur

« **Couplets du Roi** », La belle Hélène,

Wilfried Abo, Philippe Ayache, Jean Viader, Edouard Baron

« **En avant les jeunes femmes** », La Vie Parisienne, chœur

« **Rondeau du brésilien** », La Vie Parisienne,

Wilfried Abo

« **La vapeur nous amène** », La Vie Parisienne, chœur

« **Je suis le Vice-roi** », La Périchole,

Jean Viader

« **L'air de la lettre** », La Périchole,

Gudrun Klosterkotter

« **Je suis veuve d'un colonel** », La Vie Parisienne,

Françoise Berthoumieux

« **Soupons ! C'est le moment !** » La Vie Parisienne, chœur

« **Griserie** », La Périchole,

Catherine Marco

« **Vive le Général Boum** », La grande duchesse de Geroldstein,

Philippe Ayache

« **Ah que j'aime les militaires** », La grande duchesse de Geroldstein,

Françoise Canonge

« **Mon Dieu que les hommes sont bêtes** », La Périchole,

Sylviane Pennavayre

« **Les maris récalcitrants** », La Périchole, chœur

« **La déclaration** », La grande duchesse de Geroldstein,

Bénédicte Delecroix

« **Elle a fui la tourterelle** », Les contes d'Hoffman,

Yves-Lise Baspin

« **La Barcarolle** », Les contes d'Hoffman,

Catherine Marco, Sylviane Pennavayre

« **La gantière et le bottier** », La Vie Parisienne,

Yves-Lise Baspin, Wilfried Abo

« **Le chœur des bottes** », Les brigands, chœur

« **L'Espagnol et la jeune Indienne** », La Périchole,

Bénédicte Delecroix, Edouard Baron

« **Le galop infernal** », Orphée aux Enfers, chœur

