

INSCRIPTIONS

Le stage s'adresse à des chanteurs adultes (ou grands adolescents) amateurs, de tous niveaux.



TARIFS

Repas de midi compris.

Stage complet : 360 € (12 stagiaires maxi)

Yoga, chœur, petits ensembles.

Règlement initial de **170 €** puis le solde en début de stage.

Chœur et yoga : 310 €

Yoga, chœur.

Règlement initial de **150 €** puis le solde en début de stage.

Paiement possible en 3 fois. Contacter Sylvie.

Contacts et informations :

Sylvie Melet : 05 61 87 55 73

Bernadette Brunet : mbbrunet@free.fr

<http://voixdete.polybb.com/>

« Voix d'Eté » a 10 ans

AUTERIVE

(Haute-Garonne)

L'Association « Voix d'Eté » organise pour la 10^{ème} année un stage de chant : très nettement orienté « chœur » il verra la reprise d'extraits des œuvres interprétées lors des concerts des 9 stages précédents.

Il accueillera 20 à 25 stagiaires de tous niveaux. Une douzaine suivra l'ensemble des activités et travaillera avec les intervenants l'interprétation de duos ou trios. Les autres pourront s'inscrire pour les activités Yoga et Chœurs (une trentaine d'heures encadrées).



Deux concerts publics et gratuits présentant le travail des stagiaires seront donnés le Samedi 7 Août

Eglise d'Auterive : concert sacré
salle ALLEGORA : musique profane

Bilan de stage : le 8 Août (matin)

STAGE de CHANT

AUTERIVE (31)

Du 31 juillet au 7 août



Voix d'Eté 2010

BULLETIN D'INSCRIPTION

° Stage complet ° Chœur /yoga

A renvoyer à :

« **Voix d'Été** » /chez **Sylvie MELET**
Terraillou-Barthe
31410 MONTGAZIN

NOM :

Prénom :

Adresse :

.....

Téléphone:

e-mail :

Pupitre :

Pratique vocale éventuelle/cadre, nature :

.....

.....
Je joins un chèque à l'ordre de **Voix d'Été**

° **170€ (stage complet)**

° **150 € (chœur et yoga)**

Je réglerai le solde en début de stage.

Date, signature

PROGRAMME des CHOEURS

FAURE : *Les Djinns*
BRAHMS : *An die Heimat*
OFFENBACH : *8 extraits célèbres*
ELGAR: *The snow*
POULENC: *Ave verum corpus*
BACH (cantate 150) *Leite mich*

MESSE

ROSSINI (*Petite messe solennelle*) : *Kyrie*
MOZART (*messe brève en ré*) : *Gloria, Credo,*
Sanctus
SCHUBERT (*messe en sol M*) : *Benedictus,*
Agnus dei



DEROULEMENT

9h : yoga, 10h 15 : chœur, 12h30 repas
De 14h à 15h30 : répétitions en pupitres

15h30 à 18h 30: technique vocale et
interprétation des petits ensembles pour les
stagiaires « complets »

Lieux du stage

Ecole de Musique d'Auterive
Salle ALLEGORA

INTERVENANTS

Jean ANDREU

Directeur artistique du stage, diplômé du
Conservatoire de Toulouse. Professeur de chant et chef
de Chœur. Auteur compositeur, interprète.

Eglantine VILA

Pianiste, titulaire du diplôme d'Etat d'accompagnatrice.
Professeur de piano et de déchiffrage. Accompagnatrice
de plusieurs groupes dont l'ensemble vocal « Unité ».

Christiane DELGA

Professeur de yoga, animatrice de stages de chant
(respiration, placement, gestion du stress).

Choix des morceaux, préparation :

Chœurs : des CD des voix par pupitres seront joints aux
partitions envoyées aux stagiaires, pour déchiffrage, dès
l'inscription.

Duos et petits ensembles : les petits ensembles duos et/ou
trios devront être formés et les morceaux (2 maximum)
déchiffrés avant le début du stage.

Une liste de morceaux sacrés et profanes est proposée sur le
site, mais toutes les propositions seront examinées par Jean
Andreu.

