

## INSCRIPTIONS

Le stage s'adresse à des chanteurs adultes (ou grands adolescents) amateurs, de tous niveaux.



## TARIFS

Repas de midi compris.

### **Stage complet : 360 € (12 stagiaires maxi)**

Yoga, chœur, petits ensembles.

Règlement initial de **170 €** puis le solde en début de stage.

### **Chœur et yoga : 310 €**

Yoga, chœur.

Règlement initial de **150 €** puis le solde en début de stage.

Paiement possible en 3 fois. Contacter Sylvie.

#### Contacts et informations :

Sylvie Melet : 05 61 87 55 73

Bernadette Brunet : [mbbrunet@free.fr](mailto:mbbrunet@free.fr)

<http://voixdete.polybb.com/>

## « Voix d'Eté » a 10 ans

### AUTERIVE

(Haute-Garonne)

L'Association « Voix d'Eté » organise pour la 10<sup>ème</sup> année un stage de chant : très nettement orienté « chœur » il verra la reprise d'extraits des œuvres interprétées lors des concerts des 9 stages précédents.

Il accueillera 20 à 25 stagiaires de tous niveaux. Une douzaine suivra l'ensemble des activités et travaillera avec les intervenants l'interprétation de duos ou trios. Les autres pourront s'inscrire pour les activités Yoga et Chœurs (une trentaine d'heures encadrées).



Deux concerts publics et gratuits présentant le travail des stagiaires seront donnés le Samedi 7 Août

**Eglise d'Auterive : concert sacré**  
**salle ALLEGORA : musique profane**

Bilan de stage : le 8 Août (matin)

## STAGE de CHANT

AUTERIVE (31)

Du 31 juillet au 7 août



## Voix d'Eté 2010

## BULLETIN D'INSCRIPTION

° Stage complet    ° Chœur /yoga

A renvoyer à :

« **Voix d'Été** » /chez **Sylvie MELET**  
**Terraillou-Barthe**  
**31410 MONTGAZIN**

NOM : .....

Prénom : .....

Adresse : .....

.....

Téléphone: .....

e-mail : .....

**Pupitre :** .....

Pratique vocale éventuelle/cadre, nature :

.....

Je joins un chèque à l'ordre de **Voix d'Été**

° **170€ (stage complet)**

° **150 € (chœur et yoga)**

Je réglerai le solde en début de stage.

Date, signature .....

## PROGRAMME des CHOEURS

FAURE : *Les Djinns*  
BRAHMS : *An die Heimat*  
OFFENBACH : *8 extraits célèbres*  
ELGAR: *The snow*  
POULENC: *Ave verum corpus*  
BACH (cantate 150) *Leite mich*

### MESSE

ROSSINI (*Petite messe solennelle*) : *Kyrie*  
MOZART (*messe brève en ré*) : *Gloria, Credo,*  
*Sanctus*  
SCHUBERT (*messe en sol M*) : *Benedictus,*  
*Agnus dei*



### DEROULEMENT

9h : yoga, 10h 15 : chœur, 12h30 repas  
De 14h à 15h30 : répétitions en pupitres

15h30 à 18h 30: technique vocale et  
interprétation des petits ensembles pour les  
stagiaires « complets »

### Lieux du stage

**Ecole de Musique d'Auterive**  
**Salle ALLEGORA**

## INTERVENANTS

**Jean ANDREU**

Directeur artistique du stage, diplômé du  
Conservatoire de Toulouse. Professeur de chant et chef  
de Chœur. Auteur compositeur, interprète.

**Eglantine VILA**

Pianiste, titulaire du diplôme d'Etat d'accompagnatrice.  
Professeur de piano et de déchiffrage. Accompagnatrice  
de plusieurs groupes dont l'ensemble vocal « Unité ».

**Christiane DELGA**

Professeur de yoga, animatrice de stages de chant  
(respiration, placement, gestion du stress).

### Choix des morceaux, préparation :

Chœurs : des CD des voix par pupitres seront joints aux  
partitions envoyées aux stagiaires, pour déchiffrage, dès  
l'inscription.

Duos et petits ensembles : les petits ensembles duos et/ou  
trios devront être formés et les morceaux (2 maximum)  
déchiffrés avant le début du stage.

Une liste de morceaux sacrés et profanes est proposée sur le  
site, mais toutes les propositions seront examinées par Jean  
Andreu.

